

**Contrat d'Objectifs – 2018 – 2022 - Choisissez un élément.**

**Nom et adresse de l'établissement**

Collège Louis DENAYROUZE

Rue octave Portal 12500 ESPALION

**Prénom et nom du chef d'établissement**

Michel MASTROPIERI

**N° d'établissement (UAI) :** 0121176n

**N° de téléphone :** 05 65 44 02 17

**Courriel :** 0121176n @ac-toulouse.fr

**N° de fax :** 05 65 44 78 96

**ENT :** <http://louis-denayrouze.entmip.fr/>

**Dernière mise à jour le** mercredi 31 janvier 2018

**Vu :**

La loi n° 2013-595 du 8 juillet 2013 d'orientation et de programmation pour la refondation de l'école de la République

L'article L401-1 du code de l'éducation

**Le conseil d'administration réuni le** Cliquez ici pour entrer une date.

**L'établissement** Collège Louis DENAYROUZE **s'attachera à mettre en place le contrat d'objectifs figurant en dernière page pour la période 2018-2022.**

Choisissez un élément.

**L'IA-DASEN**

Choisissez un élément.

Choisissez un élément.

**Hélène Bernard**

**Gilbert CAMBE**

**Michel MASTROPIERI**

## Caractéristiques de l'établissement en données qualitatives

### Diagnostic sur l'EPLE : Résultats scolaires, implication de l'équipe, besoin de formation, qualité de la vie scolaire, image de l'établissement...

L'établissement est situé en zone rurale et accueille un public hétérogène issu des différents CSP (Favorisés A : 11,1% ; favorisés B : 11,4% ; moyens : 42,2% ; ouvriers-inactifs : 33,9%).

Le collège bénéficie d'une bonne image dans la cité et dans son secteur de recrutement. Il a une bonne attractivité, les effectifs sont en augmentation ces dernières années (+ 57 élèves en 3 ans)

Les performances de l'établissement au DNB sont bonnes (94.3 % en 2013 ; 92.7 % en 2014 ; 92.3 % en 2015 ; 96.1% en 2016 et 95.3 % en 2017).

Les taux de passage en 2<sup>nd</sup> GT sont situés entre 68 et 72,7% sur les 3 dernières années

Les taux de redoublement sont à 0% sur tous les niveaux

L'équipe pédagogique est stable, les enseignants sont pour la plupart expérimentés, impliqués dans leurs missions d'enseignement et soucieux de la réussite des élèves.

Un environnement paisible et de qualité.

Les relations avec les différentes collectivités et l'association des parents d'élèves sont bonnes.

### Points forts :

Une prise en charge efficace et personnalisée des élèves présentant des troubles spécifiques du langage oral et écrit (DYS) et des apprentissages (TDA-H), par une équipe pédagogique et éducative impliquée dans le suivi des élèves (**52 PAP, 23 PPS**)

Une équipe pédagogique stable et investie dans la vie de l'EPLE.

Un suivi individualisé des élèves à l'internat

Les enseignants ont intégré les TICE (dont l'ENT) dans leurs pratiques et l'évaluation par compétences dans le cadre de la réforme du collège. Le professeur documentaliste est impliqué dans les démarches d'apprentissage en liaison avec les disciplines et les parcours.

Une association sportive très dynamique, avec **31,7 %** des élèves licenciés à l'UNSS.  
Une section sportive Handball attractive dans le secteur de recrutement.

Une bonne implication des parents dans le suivi des élèves. Ils font confiance à l'école et sont représentés dans toutes les instances représentatives.

Collaboration étroite et efficace du service vie scolaire avec l'équipe pédagogique dans le cadre du dispositif devoirs faits et des études du soir.

### Points faibles :

Une équipe pédagogique comprenant de nombreux services partagés (**16 sur 34 professeurs**).

Le nombre de salles de cours est tout juste suffisant.

Un pourcentage important d'élève (**62 %**) utilisent les ramassages scolaires. Il n'y a pas de possibilité pour eux de participer au dispositif « Devoir Faits » du soir. Accès au dispositif entre 13h et 14h et sur certaines plages de l'emploi du temps.

Départ de certains circuits de ramassage très tôt le matin, donc une journée avec une grande amplitude horaire,

L'établissement est situé loin des grandes villes, l'offre culturelles locale est réduite ; peu d'élèves se rendent à des représentations théâtrales, musicales ou des expositions.

Un manque d'ambition de certains élèves et de leurs familles dans leur choix d'orientation post 3<sup>ème</sup> au travers de leurs projections d'avenir professionnel.

Pas de lycée public dans la cité mais un lycée privé.

### Axes de développement :

- 1 - Améliorer la performance scolaire de tous les élèves et la prise en charge des élèves en difficulté ou à besoins particuliers
- 2 - Accompagner les élèves pour favoriser leur ambition en s'appuyant sur un Parcours Avenir ambitieux.
- 3 - Promouvoir la culture comme vecteur de réussite en permettant aux élèves d'acquérir un bagage culturel plus étendu et diversifié

## **Contrat d'objectifs**

### **1er levier de progrès :**

#### **Objectif :**

**Améliorer la performance scolaire de tous les élèves et la prise en charge des élèves en difficulté ou à besoins particuliers**

#### **Stratégie de développement :**

Conforter la liaison CM2 /6<sup>ème</sup> au sein du cycle 3 au travers des Conseils de Cycle

Pérenniser les « PPRE passerelles » dans le cadre de la commission d'harmonisation.

Repérer rapidement les élèves en difficulté et la nature de celles-ci

Formaliser et Individualiser l'entrée en 6<sup>ème</sup>

Optimiser le suivi et la gestion des PAP et des PPS et veiller à la mise en place des adaptations préconisées.

Accompagner les élèves à besoin particulier dans l'appropriation des outils de compensation numérique.

Accentuer les actions d'aide individualisée sur le temps scolaire et sur le dispositif « devoirs faits »

S'appuyer davantage sur les ressources du CDI

#### **Résultats attendus :**

Maintien des taux de réussite au DNB.

Maintien des taux de redoublement à 0%.

Améliorer le taux d'élèves entrant en 6<sup>ème</sup> accédant à la 2<sup>nd</sup>e GT en s'appuyant sur une meilleure connaissance de la variété des métiers à partir de la voie technologique (grâce au parcours Avenir).

Maintien des taux de validation des paliers 3 et 4 du socle commun.

## **2ème levier de progrès :**

### **Objectif :**

**Accompagner les élèves pour favoriser leur ambition au travers de leur Projet d'Orientation**

### **Stratégie de développement :**

S'appuyer sur un Parcours Avenir axé sur la découverte de formations ambitieuses, sur une meilleure connaissance de la variété des métiers à partir de la voie technologique, y compris dans le domaine agricole et technologique.

Travailler sur les représentations des élèves et de leurs familles.

Constituer des ressources personnelles sur Folios.

Développer les partenariats avec les lycées de secteurs et les entreprises innovantes.

Multiplier les interventions de professionnels ayant suivi des études supérieures de niveau MASTERS.

### **Résultats attendus :**

Augmenter les taux d'orientation en 2<sup>nde</sup> GT (chez les garçons en particulier).

Augmenter les taux de passage en 1<sup>ère</sup> Scientifique

Maintenir les taux de passage en 1<sup>ère</sup> GT en vue de poursuite d'études longues.

### **3ème levier de progrès :**

#### **Objectif :**

**Promouvoir la culture comme vecteur de réussite en permettant aux élèves d'acquérir un bagage culturel plus étendu et diversifié dans le cadre du P.E.A.C.**

#### **Stratégie de développement :**

Développer les partenariats pour multiplier les activités culturelles et patrimoniales de proximité notamment dans le cadre de l'Ecole Ouverte.

Optimiser l'utilisation du CDI et des ressources en lignes.

Maintenir les rencontres et les échanges avec des artistes et des auteurs, dans le cadre de spectacles vivants.

Permettre aux élèves de s'ouvrir à d'autres cultures ou civilisations au travers de sorties et de voyages.

Susciter la créativité des élèves : fresques, maquettes, créations artistiques diverses...

Valoriser les productions d'élèves dans un lieu d'exposition dans l'EPL

#### **Résultats attendus :**

Constitution d'un bagage culturel plus ambitieux et diversifié en s'appuyant sur un P.E.A.C étoffé.

Maintien de la fréquentation du CDI et du taux d'emprunt d'ouvrages.

Mettre en œuvre les actions pédagogiques permettant à chaque élève, à la fin de sa scolarité au collège d'avoir assisté à plusieurs manifestations dans différents domaines artistiques (théâtre, musique, cinéma, danse, etc...).

Augmentation des visites culturelles et patrimoniales.

#### **Observations éventuelles**

Cliquez ici pour entrer du texte.

**[zone d'édition libre – [accès fichiers d'aide COPIEs](#)]**